

+ D'INFOS

SEMAINE DE LA
FRANCOPHONIE

26 FÉVRIER AU 2 MARS 2018

MOT DE BIENVENUE

Conférences, rencontres, causeries, films, documentaires, concours vidéo et concours d'écriture : la Semaine de la francophonie 2018, organisée par le département de français, est, encore une fois cette année, riche en activités se déroulant en français dans notre collège! Cette semaine célèbre non seulement la langue française, mais aussi celles et ceux qui la font rayonner dans leurs milieux respectifs. Qu'elles ou qu'ils soient artistes, linguistes, journalistes, députés, conseillers, auteurs, réalisateurs, professeurs, étudiants ou militants, elles et ils sont nombreux à avoir accepté notre invitation à venir nous rencontrer.

Vous êtes donc, étudiants, professeurs et employés du cégep Vanier, chaleureusement invités à assister aux conférences, à participer aux discussions, à visionner les documentaires et les films et à participer aux divers concours organisés à l'occasion de cette semaine. Votre présence vous permettra notamment de découvrir des personnes aux compétences et aux talents multiples, d'apprécier encore plus votre appartenance au monde francophone et d'accroître votre compréhension du Québec d'aujourd'hui.

Bonne semaine à toutes et à tous !

Catherine Duranleau
Département de français
duranlec@vaniercollege.qc.ca

LE CARREFOUR VOIT LE JOUR!

Afin de faire connaître et de promouvoir les activités en français se déroulant au cégep Vanier, un espace virtuel de rencontre francophone a été créé : **Le Carrefour**.

Ce tout nouveau site a pour mission d'offrir une vitrine à la panoplie d'événements intramurales organisés en français au collège : Semaine de la francophonie, Prix littéraire des collégiens, Prix des Horizons imaginaires, Prix collégial du cinéma québécois, Mois de l'Histoire des Noirs, Concours écrits interculturels *Ouvrons nos fenêtres*, etc. Pour illustrer le dynamisme de la langue française et de la culture québécoise, le site vise aussi à faire connaître différents événements et lieux culturels du Grand Montréal où s'épanouit la langue française.

Pour encourager l'écriture et l'expression de soi, le site regroupera des textes et des œuvres des étudiantes et étudiants du cégep Vanier. Chaque mois, les meilleurs rédacteurs seront récompensés par l'octroi de prix.

Participez aux activités de la Semaine de la francophonie 2018 et publiez vos impressions sur ce nouveau site!

Pour tout savoir, visitez-nous : <http://lecarrefour.vaniercollege.qc.ca>

CONCOURS VIDÉO

SLAME TON FRANÇAIS VANIER!

Jusqu'au 31 mars 2018 – 500\$ en prix à gagner

Inspiré du concours vidéo *Slame tes accents* du Centre de la francophonie des Amériques destiné aux jeunes de 12 à 17 ans, le concours vidéo *Slame ton français Vanier* est destiné à tous les étudiants et étudiantes du cégep Vanier.

Slame ton français Vanier célèbre la diversité et la vitalité de la langue française, dans un cégep anglophone. Que le français soit votre langue première ou votre langue seconde, soyez fiers de connaître et de maîtriser cette langue et déclamez votre fierté sous la forme d'un slam, dans une courte vidéo de 60 à 90 secondes.

Pour tout savoir sur le concours, ses modalités et les prix à gagner : <http://lecarrefour.vaniercollege.qc.ca>

CONCOURS D'ÉCRITURE

DIS-MOI DIX MOTS VANIER

Jusqu'au 31 mars 2018 – 500\$ en prix à gagner

Chaque année, depuis dix ans, le réseau OPALE, qui regroupe des organismes de la France, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Suisse romande et du Québec ainsi que l'Organisation internationale de la Francophonie, choisit les dix mots de la langue française qui font l'objet d'activités, de jeux et de concours tout au long du mois de mars. Cette année, les mots à l'honneur sont : *accent, bagou, griot ou griotte, jactance, ohé, placoter, susurrer, truculent ou truculente, voix et volubile.*

Ces mots savoureux et singuliers rappellent tous que le français, langue subtile et attrayante, sait décrire de multiples concepts, dans différents contextes, particulièrement lorsqu'il est question de prendre la parole. Pour en savoir plus sur les dix mots : <https://www.francofete.qc.ca/dix-mots/>

Le concours d'écriture *Dis-moi dix mots Vanier* est destiné à tous les étudiants et étudiantes du cégep Vanier. Rédigez un texte poétique de 50 à 500 mots comprenant ces dix mots et courez la chance de gagner des prix!

Pour tout savoir sur le concours, ses modalités et les prix à gagner : <http://lecarrefour.vaniercollege.qc.ca>

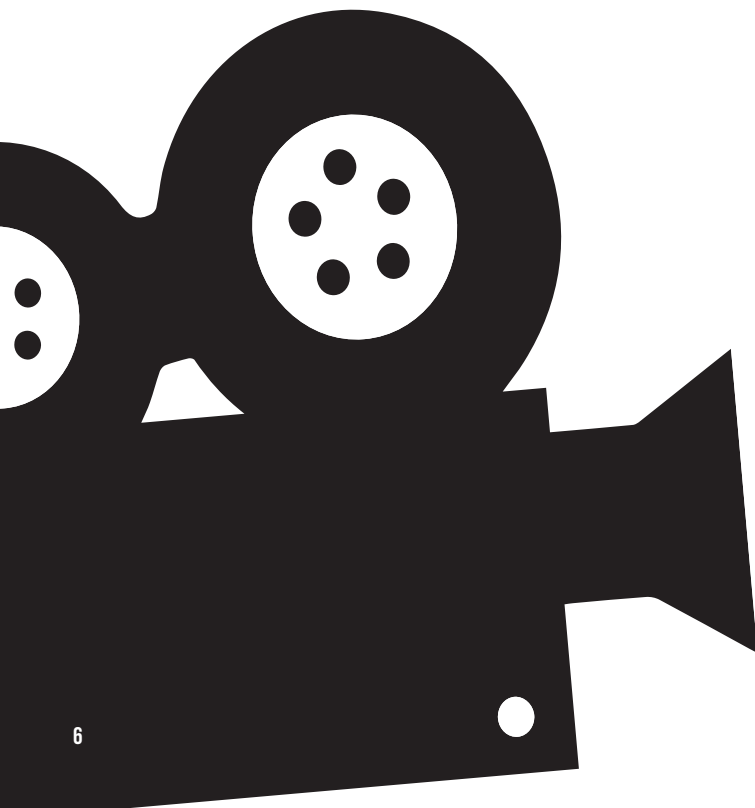
FRANCOJEU DES CÉGEPS

Version 2018

Jusqu'au 31 mars 2018 – De nombreux prix à gagner!

Participez au concours Francojeu des cégeps 2018 qui met également en vedette les dix mots de la Francofête:
<http://francojeu.ccdmd.qc.ca>

BONNE INSPIRATION ET BONNE CHANCE À TOUTES ET À TOUS!



HORAIRE DES ACTIVITÉS

LUNDI 26 FÉVRIER

8 h 30 à 9 h 30

Le cinéma et les femmes (A-103)

La parité en cinéma a beaucoup fait jaser dans les dernières années et de nombreux défis subsistent pour les jeunes réalisatrices. L'organisme Réalisatrices équitables milite depuis 2007 pour que l'imaginaire des femmes occupe sa juste place dans le cinéma québécois. Ses membres se préoccupent également de l'image des femmes dans les médias, afin de s'éloigner des stéréotypes de genre. Animée par Marie-Hélène Panisset, réalisatrice et productrice, cette conférence vise notamment à sensibiliser les étudiants aux défis qui attendent les réalisatrices de demain et à faire réfléchir sur la place des femmes en cinéma, devant et derrière la caméra.

10 h à 11 h 30

Les affaires et les femmes (A-103)

La présence des femmes dans le monde des affaires est encore trop faible, surtout dans les conseils d'administration et à la haute direction des entreprises. Quels sont les mécanismes qui entraînent ce déséquilibre et comment changer la situation? Lors de cette conférence, Marie-Claude Lortie, journaliste à *La Presse* depuis 1988, chroniqueuse au cahier Affaires et critique gastronomique, abordera ces questions avec nous.

11 h 30 à 13 h

L'écriture de soi (A-103)

Raconter son parcours personnel a permis à Myriam Lecousy, 22 ans, de mieux se comprendre pour s'accepter. Lors de cette conférence, Myriam abordera l'importance d'exprimer ses émotions afin de bien les comprendre et de s'épanouir. Elle est une étudiante de dernière année en psychologie à l'Université McGill et fait notamment partie du conseil des jeunes et du conseil LGBTQ2+ de la Commission de Santé Mentale du Canada. Elle a commencé à écrire son histoire à la fin de ses études secondaires et en la partageant, elle espère contribuer à réduire la stigmatisation entourant les jeunes et la maladie mentale.

14 h 30 à 16 h

Journaliste, un métier en transformation (A-103)

Le métier de journaliste est en pleine évolution, transformé notamment par les nouvelles techniques de production et de diffusion de l'information. Est-il encore possible, pour les journalistes, d'approfondir la réflexion et de publier de grands reportages, à l'ère de l'instantanéité de la nouvelle? Sans aucun doute! Lors de cette rencontre, Catherine Dubé, reporter depuis plus de 15 ans et maintes fois récompensée par des prix de journalisme au Québec et au Canada, nous parlera de ce métier

13 h à 14 h 30

Le français à l'ère de la diversité (A-103)

Une représentation équitable de la diversité est non seulement une marque de reconnaissance essentielle, mais c'est aussi une condition à la pleine participation des personnes de minorités ethnoculturelles à la vie citoyenne. Qu'en est-il de la représentation de la diversité ethnoculturelle et linguistique dans la société québécoise? Et précisément dans l'industrie des arts et de la culture? Quelle perception les jeunes issus de la diversité ont-ils de l'importance qu'accorde la société québécoise au fait français? Lors de cette rencontre, monsieur Michael Farkas, notamment directeur de la maison des jeunes Youth in Motion et président de la Table ronde du Mois de l'histoire des Noirs, suggèrera des pistes de réflexion pour répondre à ces questions et agir.

en plein changement et des nouveaux défis que rencontrent les journalistes d'aujourd'hui. Elle nous présentera également les reportages marquants qu'elle a publiés au cours de la dernière année dans le magazine *L'Actualité*, où elle écrit depuis 2011.

MARDI 27 FÉVRIER

8 h 30 à 10 h

La poésie, le slam et le spoken word (A-103)

À l'occasion de cette conférence sur l'histoire de la poésie, du slam et du spoken word (poésie à l'oral), Queen KA (de son vrai nom Elkahna Talbi), artiste de spoken word de Montréal, parlera de son parcours artistique, partagera quelques stratégies d'écriture et présentera des auteurs à découvrir. Queen KA a réalisé son premier spectacle, *Délirium*, en 2010, a sorti son premier album *Les éclats dépareillés* en 2014 puis en 2015, elle a créé *Chrysalides*. Elle est collaboratrice à Radio-Canada entre autres à l'émission *Plus on est de fou plus on lit* et vient tout juste de publier chez Mémoire d'encrier un premier recueil de poésie intitulé *Moi, figuier sous la neige*.

10 h à 11 h 30

Les luttes des femmes d'ici et d'ailleurs pour leurs droits (A-103)

Les femmes dans les sociétés à majorité musulmane ont-elles commencé à lutter pour leurs droits parce qu'elles étaient inspirées par les femmes occidentales blanches? Peuvent-elles être musulmanes assumées tout en luttant contre le sexisme? Quelles sont les luttes des femmes musulmanes dans les espaces francophones? Asmaa Ibnouzahir est l'auteure de *Chroniques d'une musulmane indignée* (2015), et présidente fondatrice de l'Institut F. Elle est chargée de cours à l'Université du Québec à Montréal où elle a enseigné en études féministes le cours *Féminismes et Islam*, un cours qu'elle a conçu et qui est donné pour la première fois dans une université francophone.

11 h 30 à 13 h

Sommeil, rêve et science (A-308)

Les études faites sur le sommeil prouvent qu'il est d'une importance capitale pour la santé et les fonctions cérébrales. Le rêve l'est tout autant, car il assure un équilibre sur les plans physique, émotionnel et mental. À l'occasion de cette conférence, madame Nicole Gratton, auteure de 16 livres, coach en art de rêver, consultante en gestion du sommeil et directrice de l'École internationale des Rêves, fondée en 1992, viendra nous parler des cinq fonctions du rêve reconnues par la science et des catégories du rêve. Elle abordera aussi l'importance de la signification des cauchemars, des rêves récurrents et des métaphores du rêve.

18 h à 20 h

Tadoussac (2017), de Martin Laroche (C-305)

L'un des cinq films en lice pour le Prix collégial du cinéma québécois (PCCQ). Synopsis : Une jeune Montréalaise se rend à Tadoussac afin d'y retrouver sa mère biologique, qui l'avait abandonnée à la naissance. Exploration intimiste d'une relation mère-fille impossible. © 2017 Mediafilm. Projection du film (1 heure 30 minutes) suivie d'une discussion.

16 h à 17 h

Astuces pour la recherche d'emploi (D-244)

Une recherche d'emploi efficace nécessite une bonne connaissance de soi, mais aussi une démarche structurée. Par où commencer? Comment bien s'organiser? Quelles sont les caractéristiques d'un bon CV, d'une lettre de motivation bien rédigée, d'une entrevue réussie? À l'occasion de cette rencontre, Andrew Mackay, directeur des services aux ressources humaines du cégep Vanier et Jacinthe St-Hilaire, coordonnatrice aux avantages sociaux et au personnel non-enseignant des services aux ressources humaines du cégep Vanier, nous livreront leur expérience en recrutement et leur point de vue sur ces questions.

MERCREDI 28 FÉVRIER

8 h 30 à 10 h

Les changements climatiques et les jeunes francophones (A-103)

Quels sont les grands enjeux climatiques? Quel est l'état de la science sur le climat? Cette conférence, animée par Catherine Gauthier, directrice générale chez ENVironnement JEUnesse, abordera le thème des relations entre pays développés et pays en développement dans les négociations internationales sur le climat, notamment en lien avec l'Accord de Paris. Au-delà des images des grands dirigeants de ce monde, que se passe-t-il derrière les portes closes? Qui négocie et comment? Quel rôle joue le Canada? Et les jeunes francophones?

10 h à 11 h 30

L'implication citoyenne et politique (A-103)

Élue depuis le 5 décembre 2016, Catherine Fournier est la plus jeune femme députée de l'histoire de l'Assemblée nationale. Au moment de son élection, elle s'est donné pour mission de lancer un appel à l'engagement des membres de sa génération, les milléniaux. C'est pour concrétiser cet appel qu'elle a publié, en novembre 2017, un livre intitulé *L'audace d'agir*. Pour porter ce message, madame Fournier a entrepris une tournée des cégeps, collèges et universités du Québec, au cours de laquelle elle se rend disponible pour rencontrer et échanger avec les étudiants sur la thématique de l'implication citoyenne et politique.

12 h à 13 h 30

La préservation des langues autochtones et le cas de la langue abénakise (B-223)

Le Canada compte plus de 60 langues autochtones que leurs locuteurs, natifs ou non, tentent de protéger et de faire connaître par des projets novateurs et stimulants. De nombreux efforts de sauvegarde des langues ancestrales ont en effet été mis sur pied dans les dernières années. Lors de cette rencontre, Philippe Charland, chargé de cours en histoire des Autochtones à l'Université du Québec à Montréal et à l'Université de Sherbrooke, et professeur de géographie au cégep du Vieux Montréal, nous dressera un portrait des aires linguistiques et culturelles

autochtones au Canada. Il nous présentera spécifiquement l'évolution de la langue abénakise et les efforts de préservation de cette langue, qu'il enseigne depuis quelques années. Monsieur Charland sera accompagné de l'artiste pluridisciplinaire Sylvain Rivard, spécialisé dans les arts et les cultures des Premières Nations d'Amérique et consultant, ici et ailleurs, auprès de musées et d'organismes culturels. En plus de nous entretenir sur ses divers projets artistiques, monsieur Rivard nous récitera des poèmes et des chants en langue abénakise.

12 h à 13 h 30

Féminisme, égalité des chances et transformations néolibérales de l'État (A-103)

Depuis plusieurs années, un grand nombre de politiques économiques mises en œuvre par le gouvernement du Québec fragilisent les institutions publiques et les personnes vulnérables. Cela contribue entre autres à accentuer les écarts socio-économiques entre les sexes. Lors de cette conférence, madame Aurélie Lanctôt, chroniqueuse au journal *Le Devoir* et à Radio-Canada, discutera des effets de la gouvernance néolibérale sur la société québécoise. Madame Lanctôt est diplômée en droit de l'Université McGill et complète une maîtrise en droit à l'Université de Montréal.

15 h à 16 h 30

L'interculturalisme et la langue française (A-103)

L'interculturalisme est le modèle d'aménagement de la diversité au Québec. Il se distingue des autres modèles notamment par l'importance qu'il accorde au partage d'une langue commune, dans le cas du Québec, le français. À l'occasion de cette rencontre, monsieur Charles-Antoine Sévigny, spécialiste des questions interculturelles au ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion, fera avec nous la lumière sur l'importance de l'affirmation de ce modèle unique d'aménagement de la diversité pour consolider des liens de confiance et de solidarité entre les personnes de toutes origines.

JEUDI 1^{er} MARS

8 h 30 à 10h

75e, elles se souviennent (2015), de Flavie Payette-Renouf (A-103)

Le documentaire 75e, elles se souviennent retrace 75 ans d'histoire des femmes au Québec depuis l'obtention du droit de vote en 1940. Grâce aux témoignages vibrants de personnalités marquantes de diverses générations telles que Janette Bertrand, Julie Snyder, Thérèse Dion, Lise Payette, Pauline Marois, Karima Brikh, Martine Desjardins, Tamy Emma Pepin, de même que Julien David-Pelletier et Léo Bureau-Blouin, ce documentaire porte un regard passionnant sur 75 ans d'évolution, voire de révolution, de la situation des femmes au cœur de notre société. © 2015 s : s J- Québec. Projection du documentaire (52 minutes) suivie d'une discussion.

10 h à 11 h 30

Et si on riait en français ? (A-103)

Que ce soit dans sa barbe, aux larmes ou de bon cœur, rire fait partie du quotidien. Lors de cette performance, l'humoriste Serge-Yvan Bourque nous fera non seulement rire aux éclats, mais aussi réfléchir sur le métier qu'il pratique. Originaire de Rimouski, Bourque a un baccalauréat en psychosociologie (Université du Québec à Rimouski, 2004) et une maîtrise de son humour à l'École nationale de l'humour (Montréal, cuvée 2012). Il a notamment participé aux émissions *En route vers mon premier Gala Juste pour rire* (Montréal) et *Le Grand Rire comédie club* (Québec) et a donné à ce jour plus de cent spectacles en Europe.

11 h 30 à 13 h

Les Québécois de la loi 101 (2017), de Stéphane Leclair et Judith Plamondon (A-103)

De la série Les Grands Reportages diffusée à RDI, le documentaire *Les Québécois de la loi 101* brosse un portrait de ces Québécois, immigrants ou de parents immigrants, qui sont aujourd'hui des francophones d'Amérique du Nord, 40 ans après l'adoption de la loi 101. Projection du documentaire (44 minutes) suivie d'une discussion.

14 h 30 à 16 h

Causons français (A-103)

Que ce soit notre langue première ou notre langue seconde, le français façonne nos relations avec les autres et notre rapport au monde. Langue distinctive d'une nation majoritairement francophone, le français permet au peuple québécois de toutes origines d'exprimer son identité et sa culture depuis plus de 400 ans. C'est aussi, bien simplement, l'instrument de communication dans les différentes sphères de la vie publique. À l'occasion de cette causerie, monsieur Guy Bertrand, chroniqueur et premier conseiller linguistique à Radio-Canada, exposera les nombreux avantages de la maîtrise de la langue française et partagera avec nous la joie de connaître sa poésie et son évolution, ses mots et ses expressions.

13 h à 14 h

Astuces pour la recherche d'emploi (D-244)

Une recherche d'emploi efficace nécessite une bonne connaissance de soi, mais aussi une démarche structurée. Par où commencer? Comment bien s'organiser? Quelles sont les caractéristiques d'un bon CV, d'une lettre de motivation bien rédigée, d'une entrevue réussie? À l'occasion de cette rencontre, Andrew Mackay, directeur des services aux ressources humaines du cégep Vanier et Jacinthe St-Hilaire, coordonnatrice aux avantages sociaux et au personnel non-enseignant des services aux ressources humaines du cégep Vanier, nous livreront leur expérience en recrutement et leur point de vue sur ces questions.

18 h à 20h

Les affamés (2017), de Robin Aubert (F-216)

L'un des cinq films en lice pour le Prix collégial du cinéma québécois (PCCQ). Synopsis: Dans une région rurale isolée du monde, les parcours croisés de divers individus pris en chasse par des morts-vivants. © 2017 Mediafilm. Projection du film (1 heure 40 minutes) suivie d'une discussion.

VENDREDI 2 MARS

8 h 30 à 10h

Parcours d'une jeune Syrienne (N-275)

Christina Darstbanian, née à Alep, en Syrie, étudiante en sciences de la nature au cégep Vanier et écrivaine à ses heures, racontera, lors de cette rencontre, son expérience d'immigration de la Syrie au Liban, puis au Canada. Elle décrira les changements vécus par une jeune adulte rescapée de la guerre qui voit ses perspectives sur le monde bouleversées. Après le récit de ses expériences, elle animera une discussion avec les étudiants et lira des extraits de son œuvre.

8 h 30 à 10 h

La francophonie des Amériques : une constellation francophone (A-103)

De la Louisiane jusqu'à la Saskatchewan, en passant par Port-au-Prince, la Belle Province, l'Acadie ou le Chili, le français dans les Amériques vibre, s'affirme et vit. Sur un même continent, des millions de francophones et de francophiles partagent une langue riche et belle aux multiples accents et expressions. Lors de cette conférence, monsieur Denis Desgagné, président-directeur général du Centre de la francophonie des Amériques, fera un portrait de cette vibrante francophonie des Amériques. Il présentera les programmes que le Centre met de l'avant, dont la radio jeunesse des Amériques et le projet pilote en cours au Costa Rica, seul pays en Amérique latine où l'enseignement du français est obligatoire dans les écoles publiques.



10 h à 11 h 30

Soif de savoir, soif d'agir (A-103)

Lors de cette conférence sur les enjeux globaux et montréalais de l'eau, les étudiants réfléchiront à leur propre rapport à cette ressource. Après tout, si plusieurs d'entre nous n'ont pas la chance de contempler l'eau au quotidien, il reste qu'elle façonne le territoire de l'île de Montréal, et que les enjeux liés à sa consommation et à sa qualité ne font que commencer à faire l'actualité. La conférence, animée par Raphaëlle Devatine, chargée de projet aux certifications chez ENvironnement JEUnesse, abordera notamment les notions de territoire hydrique de l'île, la consommation résidentielle et industrielle, le traitement de l'eau potable et l'épuration des eaux usées, les contaminants en milieu naturel et l'eau embouteillée.

13 h à 14 h 30

Les énergies durables et leur intégration dans les habitations (A-103)

À l'heure actuelle, l'hydroélectricité constitue la principale technologie d'énergie renouvelable utilisée au Québec. Mais que savons-nous des autres ressources d'énergie durable? Lors de cette présentation, monsieur Jean-Pierre Desjardins, chargé de cours depuis 30 ans à l'Université du Québec à Montréal et membre de l'équipe ayant créé le certificat en ressources énergétiques durables au département des sciences de la Terre et de l'atmosphère, dressera un portrait du potentiel de ces énergies et définira leur place dans le bilan énergétique mondial. Étant également formateur en énergie renouvelable pour Écohabitation (OBNL vouée au bâtiment écologique), monsieur Desjardins nous fournira aussi de précieux conseils pour intégrer, notamment, le solaire thermique, le solaire photovoltaïque et l'éolien domestique dans les habitations de demain.

LISTE DES INVITÉS

- **BERTRAND, Guy** – Chroniqueur et premier conseiller linguistique à Radio-Canada
- **BOURQUE, Serge-Yvan** – Humoriste
- **CHARLAND, Philippe** – Cégep du Vieux Montréal et Université du Québec à Montréal
- **DARSTBANIAN, Christina** – Cégep Vanier (étudiante)
- **DESJARDINS, Jean-Pierre** – Université du Québec à Montréal
- **DESGAGNÉ, Denis** – Centre de la francophonie des Amériques
- **DEVATINE, Raphaëlle** – ENvironnement JEUnesse
- **DUBÉ, Catherine** – L'Actualité
- **FARKAS, Michael** – Table ronde du Mois de l'Histoire des Noirs, maison des jeunes Youth in Motion
- **FOURNIER, Catherine** – Députée provinciale dans Marie-Victorin
- **GAUTHIER, Catherine** – ENvironnement JEUnesse
- **GRATTON, Nicole** – École internationale des rêves
- **IBNOUZAHIR, Asmaa** – Université du Québec à Montréal
- **LANCTÔT, Aurélie** – Chroniqueuse et auteure
- **LECOUSY, Myriam** – Université McGill (étudiante)
- **LORTIE, Marie-Claude** – La Presse
- **MACKAY, Andrew** – Services aux ressources humaines du cégep Vanier
- **MÉNARD, Sylvain** – Artiste pluridisciplinaire
- **PASSINET, Marie-Hélène** – Réalisatrices équitables
- **SÉVIGNY, Charles-Antoine** – Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion
- **ST-HILAIRE, Jacinthe** – Services aux ressources humaines du cégep Vanier
- **TALBI, Elkahna** – Auteure et slameuse

**BONNE
SEMMAINE!**